

## PROTOCOLLO DELLA VALUTAZIONE SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO **GALILEO GALILEI**

La scuola secondaria di primo grado **valuta** le **conoscenze**, le **abilità** e le **competenze** raggiunte dagli studenti nei diversi ambiti disciplinari e il comportamento espresso dal giudizio di condotta.

**Per conoscenza** si intende l'acquisizione dei contenuti delle varie discipline (quindi dei saperi).

**Per abilità** si intende la capacità di applicare le conoscenze in situazioni specifiche (il saper fare).

**Per competenza** si intende la sintesi delle conoscenze e delle abilità per affrontare e risolvere nuove situazioni problematiche e perciò le competenze sono significativi indicatori del grado di maturità raggiunto dagli allievi (il saper essere), e vengono valutate in particolare alla fine della classe V nel documento di "*Certificazione delle Competenze*".

La valutazione formativa e sommativa degli apprendimenti si basa principalmente sui seguenti indicatori: esiti delle prove di verifica somministrate e delle prove grafiche e pratiche effettuate, oltre che delle interrogazioni, progresso rispetto alla situazione di partenza, pertinenza degli interventi spontanei ed efficacia di quelli guidati o richiesti, approfondimento di particolari tematiche, eventuali ostacoli all'apprendimento che scaturiscono dalla condizione personale degli alunni, eventuali disabilità e problematiche tipiche dell'età preadolescenziale. In conformità alle più recenti direttive ministeriali la valutazione degli apprendimenti nelle singole discipline sarà espressa in decimi in relazione agli obiettivi, ai descrittori e agli indicatori fissati dagli specifici gruppi disciplinari articolati nel dettaglio secondo l'allegato. Il processo di valutazione tiene conto specificamente dei seguenti criteri:

CRITERI	DESCRITTORI
<b>FREQUENZA</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>Regolare frequenza delle attività didattiche</li></ul>
<b>PARTECIPAZIONE</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>Partecipazione attiva e collaborativa alle proposte didattiche (<i>attenzione e concentrazione nel corso delle attività didattiche, motivazione, interesse e partecipazione attiva al dialogo ed alle attività didattiche</i>)</li></ul>
<b>ATTEGGIAMENTO</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>Osservanza delle regole disciplinari previste dal Regolamento d'Istituto:</li><li>Rispetto:<ul style="list-style-type: none"><li>➤ dei compagni e degli adulti (Docenti, Dirigente Scolastico, collaboratori scolastici, esperti esterni, educatori);</li><li>➤ delle attrezzature, degli ambienti, del patrimonio strumentale dell'Istituto e del materiale didattico proprio ed altrui;</li><li>➤ delle norme igieniche nell'utilizzo dei locali e dei servizi;</li></ul></li><li>Presenza di eventuali sanzioni disciplinari che abbiano comportato sospensione dalle lezioni o allontanamento dalla scuola</li></ul>
<b>IMPEGNO SCOLASTICO e DOMESTICO</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>Puntualità e rispetto dei tempi, degli impegni scolastici, dell'esecuzione dei compiti e autonomia nella gestione dei materiali e degli strumenti.</li></ul>

Il processo valutativo si divide in due momenti:

- misurazione dei risultati raggiunti nelle singole prove scritte e orali esplicitate attraverso valori da 0 a 10. Viene ammessa come soglia di accettabilità per ogni prova un valore numerico non inferiore a 6.
- Valutazione di tutti i dati emersi sia nel processo di misurazione che di osservazione e controllo degli obiettivi formativi attraverso l'uso della scala numerica espressa in decimi, proposti dal Ministero e utilizzati nella scheda di valutazione.

**OBIETTIVI DIDATTICI MINIMI**

I Consigli di Classe e Interclasse, tenendo conto dei livelli di partenza e delle caratteristiche generali della classe e delle situazioni particolari in essa presenti, stabiliscono il livello di accettabilità di raggiungimento di obiettivi didattici minimi:

- Conoscenza e comprensione da parte dell'alunno degli argomenti trattati nei vari ambiti disciplinari, ritenuti essenziali dal Docente anche conformemente alle programmazioni delle relative discipline.
- Capacità dell'alunno di applicare le proprie conoscenze nei contesti previsti con un sufficiente grado di autonomia .

**METODOLOGIA DELLA VALUTAZIONE NELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO**

L'accertamento delle conoscenze, delle abilità, delle competenze degli studenti e dei processi di apprendimento individuali viene effettuato mediante una molteplicità di strumenti di misurazione che prevedono differenti tipologie di valutazione, strumenti di verifica e criteri di misurazione delle valutazioni.

Tipo di valutazione	Strumenti di verifica	Criteri di misurazione della verifica	Modalità di trasmissione della valutazione alle famiglie
<ul style="list-style-type: none"> <li>● formativa</li> <li>● sommativa</li> <li>● individualizzata</li> <li>● di gruppo</li> <li>● oggettiva</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● test di profitto ( vero / falso, a scelta multipla, a integrazione)</li> <li>● questionari aperti, saggi, prove intuitive, relazioni</li> <li>● componimenti, sintesi</li> <li>● interrogazioni, colloqui</li> <li>● esercizi di addestramento, di ripetizione, soluzione problemi</li> <li>● dettati, audizioni</li> <li>● auto registrazioni</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● livello di partenza</li> <li>● competenze raggiunte</li> <li>● evoluzione del processo di apprendimento</li> <li>● metodo di lavoro</li> <li>● altro (impegno e applicazione)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● colloqui individuali</li> <li>● colloqui generali</li> <li>● comunicazioni sul RE</li> </ul>

Le verifiche e le osservazioni sistematiche predisposte dagli insegnanti hanno la funzione di monitoraggio (controllo dei processi e verifica del percorso) e forniscono agli alunni gli strumenti per affrontare con serietà, consapevolezza e senso di responsabilità le prove successive.

La misurazione dei livelli raggiunti dagli alunni nelle prove di verifica è espressa mediante una misurazione su

scala percentuale così ripartita:

Valutazione	
Percentuale	Voto
33% - 37%	< 4
38% - 42%	4
43% - 47%	4.5
48% - 52%	5
53% - 57%	5.5
58% - 62%	6
63% - 67%	6.5
68% - 72%	7
73% - 77%	7.5
78% - 82%	8
83% - 87%	8.5
88% - 92%	9
93% - 97%	9.5
98% - 100%	10

**CRITERI E MODALITÀ DI DESCRIZIONE DEI PROGRESSI NELLO SVILUPPO CULTURALE- PERSONALE- SOCIALE E DEL LIVELLO GLOBALE DI SVILUPPO DEGLI APPRENDIMENTI RAGGIUNTO (giudizio globale)**

Per quanto concerne i progressi nello sviluppo: culturale- personale- sociale si terrà conto dei seguenti **Indicatori presenti su RE**

**SOCIALIZZAZIONE (da compilare)**

Riguardo alla socializzazione l'alunno

Nessuna selezione

è integrato positivamente e costruttivamente nel gruppo classe

è integrato positivamente nel gruppo classe

è integrato nel gruppo classe

ha qualche difficoltà di integrazione nel gruppo classe e collabora solo se stimolato

ha difficoltà di integrazione nel gruppo classe

**IMPEGNO, INTERESSE E PARTECIPAZIONE (da compila**

L'alunno inoltre

Nessuna selezione

manifesta un impegno continuo e tenace, partecipando proficuamente e con interesse

partecipa in modo costante, con impegno e interesse

partecipa in modo adeguato e con impegno

presenta attenzione discontinua e tempi brevi di concentrazione

non è attento e mostra difficoltà di concentrazione

**METODO DI STUDIO (solo per classe 2 , 3 e pentamest**

Il metodo di studio risulta

Nessuna selezione

organico, riflessivo e critico

efficace

organico per le fasi essenziali del lavoro scolastico

poco efficace e scarsamente produttivo  
disorganico

(ancora) da consolidare

SITUAZIONE DI PARTENZA (da compilare)

Partito da una preparazione iniziale globalmente

Nessuna selezione

solida,

consistente,

adeguata,

incerta,

lacunosa,

PROGRESSO NEGLI OBIETTIVI DIDATTICI (da compilar

ha fatto registrare, rispetto al livello di partenza

Nessuna selezione

degli eccellenti progressi

dei notevoli progressi

regolari progressi

alcuni progressi

pochi progressi

progressi irrilevanti

negli obiettivi programmati

GRADO DI APPRENDIMENTO (da compilare)

Il grado di apprendimento evidenziato è complessivamente

Nessuna selezione

ricco e personalizzato

ampio e approfondito

completo

abbastanza completo

adeguato

adeguato ma settoriale

in via di miglioramento

frammentario e superficiale

del tutto carente

alquanto lacunoso

**IL LIVELLO GLOBALE DEGLI APPRENDIMENTI RAGGIUNTO POTRA' ESSERE: AVANZATO-INTERMEDIO-BASE-INIZIALE**

### CRITERI PER LA VALUTAZIONE DEL COMPORTAMENTO NELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

Come previsto dalla circolare del 10 ottobre 2017 n. 1865 concernente le "Indicazioni in merito a valutazione, certificazione delle competenze ed Esame di Stato nelle scuole del primo ciclo di istruzione", la valutazione del comportamento delle alunne e degli alunni viene espressa, per tutto il primo ciclo, mediante un giudizio sintetico che fa riferimento allo sviluppo delle competenze di cittadinanza e, per quanto attiene alla scuola secondaria di primo grado, allo Statuto delle studentesse e degli studenti e al Patto di corresponsabilità approvato dall'istituzione scolastica, Il Collegio dei docenti definisce i criteri per la valutazione del comportamento, determinando anche le modalità di espressione del giudizio.

Il Consiglio di Classe attribuisce il giudizio di condotta, richiamando il Regolamento d'Istituto e il Patto di Corresponsabilità, in base ai criteri esplicitati nella seguente tabella.

A determinare i giudizi spesso non corretto e gravemente scorretto potrà concorrere anche a uno solo dei descrittori, se reiterato per più di due volte nel tempo.

#### Indicatori presenti su RE

##### RISPETTO DELLE REGOLE (da compilare)

L'alunno

Nessuna selezione

rispetta con consapevolezza

rispetta pienamente

rispetta

generalmente rispetta

non sempre rispetta

fatica a rispettare

le regole scolastiche

##### SENSO DI RESPONSABILITA'(da compilare)

e ha un comportamento

Nessuna selezione

corretto e responsabile

corretto

generalmente corretto

non sempre corretto

spesso non corretto

gravemente scorretto

nei confronti dell'ambiente, delle persone e del materiale scolastico.

##### FREQUENZA (da compilare)

La frequenza scolastica risulta

Nessuna selezione

regolare.

abbastanza regolare.

discontinua.

irregolare o non regolare.

##### PARTECIPAZIONE (da compilare)

L'alunno partecipa alle attività curricolari

Nessuna selezione

in modo propositivo

con vivo interesse

con interesse

se coinvolto

in modo parziale

in modo selettivo

in modo superficiale e discontinuo

IMPEGNO (da compilare)

e affronta il lavoro scolastico

Nessuna selezione

rispettando i tempi, in modo proficuo e responsabile.

rispettando i tempi e in modo responsabile.

in modo regolare e rispettando i tempi.

in modo discontinuo e non sempre puntuale.

saltuariamente e se sollecitato.

con scarso impegno.

con scarso impegno e al di sotto delle proprie potenzialità.

RELAZIONE (da compilare)

Si relaziona e collabora con gli altri

Nessuna selezione

in modo costruttivo

in modo positivo

nessuna selezione

in modo adeguato

in modo non sempre adeguato

in modo poco adeguato

in modo non adeguato

EVENTUALI SANZIONI ( solo per c ha richiami/sanzioni)

L'alunno ha riportato

Nessuna selezione

alcuni richiami verbali o scritti.

sanzioni disciplinari, ma ha dimostrato apprezzabili cambiamenti nel comportamento.

sanzioni disciplinari, senza dimostrare apprezzabili cambiamenti nel comportamento.

sanzioni disciplinari e sospensioni superiori a tre giorni.

**GRIGLIA SINTETICA DI VALUTAZIONE DEL COMPORTAMENTO DEGLI ALUNNI DELLA SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO**

<b>INDICATORI</b>		
Comportamento	<p>-Ruolo collaborativo, propositivo e responsabile; all'interno della classe, con ottima socializzazione; -Correttezza e sensibilità nel comportamento durante le lezioni;</p> <p>-Massima frequenza, puntualità e rispetto delle consegne;</p> <p>-Autocontrollo e civismo durante le attività didattiche, svolte anche al di fuori dell'Istituto ed in orario extracurricolare, compresi i viaggi di istruzione, disponibilità alla collaborazione con docenti e/o compagni durante l'attività didattica;</p> <p>-Rispetto dell'integrità delle strutture e degli spazi dell'Istituto e dei luoghi, anche esterni, in cui si svolgono attività didattico educative (compresi i viaggi di istruzione), come fattore di qualità della vita scolastica;</p> <p>-Rispetto assoluto delle norme previste in materia di sicurezza;</p> <p>-Cura della persona e del linguaggio;</p> <p>-Impegno produttivo;</p> <p><b>-No note.</b></p>	<p><b>OTTIMO (10)</b> <b>Corretto e responsabile</b></p>
Comportamento	<p>-Ruolo collaborativo e responsabile all'interno della classe;</p> <p>-Correttezza nel comportamento durante le lezioni; -Frequenza assidua, puntualità e rispetto delle consegne;</p> <p>-Autocontrollo e civismo durante le attività didattiche, svolte anche al di fuori dell'Istituto ed in orario extracurricolare, compresi i viaggi di istruzione, disponibilità alla collaborazione con docenti e/o compagni durante l'attività didattica;</p> <p>-Rispetto dell'integrità delle strutture e degli spazi dell'Istituto e dei luoghi, anche esterni, in cui si svolgono attività didattico educative (compresi i viaggi di istruzione), come fattore di qualità della vita scolastica;</p> <p>-Rispetto assoluto delle norme previste in materia di sicurezza.</p> <p>-Cura della persona e del linguaggio;</p> <p>-Impegno produttivo;</p> <p><b>- 1 nota per quadrimestre.</b></p>	<p><b>DISTINTO (9)</b> <b>Corretto</b></p>
Comportamento	<p>-Partecipazione attiva all'attività didattica e agli interventi educativi;</p> <p>-Correttezza nel comportamento durante le lezioni; -Buona frequenza, puntualità e rispetto delle consegne;</p> <p>-Atteggiamento responsabile durante le attività didattiche, anche</p>	<p><b>BUONO (8)</b> <b>Generalmente corretto</b></p>

INDICATORI		
	<p>al di fuori dell'Istituto ed in orario extracurricolare, compresi i viaggi di istruzione; -Rispetto dell'integrità delle strutture e degli spazi dell'Istituto e dei luoghi, anche esterni, in cui si svolgono attività didattico educative (compresi i viaggi di istruzione) come fattore di qualità della vita scolastica;</p> <p>-Rispetto delle norme previste in materia di sicurezza;</p> <p>-Cura della persona e del linguaggio;</p> <p>- <b>Entro due note.</b></p>	
Comportamento	<p>-Interesse selettivo, impegno discontinuo e partecipazione piuttosto vivace all'attività didattica; -Atteggiamento e linguaggio non sempre corretti durante le lezioni e le attività al di fuori dell'Istituto, svolte anche in orario extracurricolare, compresi i viaggi di istruzione;</p> <p>-Atteggiamento non sempre responsabile durante le attività didattiche;</p> <p>-Poco interesse nei confronti delle attività didattiche svolte al di fuori dell'Istituto;</p> <p>-Qualche raro episodio di mancato rispetto del Regolamento di Istituto, ma sostanziale rispetto delle norme previste in materia di sicurezza;</p> <p>- <b>Da 3 a 5 note a quadrimestre.</b></p>	<p><b>DISCRETO (7)</b> Non sempre corretto</p>
Comportamento	<p>-Interesse selettivo, scarso impegno e partecipazione tendenzialmente passiva al dialogo educativo;</p> <p>-Uso di un linguaggio poco corretto e inadeguato all'ambiente;</p> <p>-Ruolo poco responsabile all'interno del gruppo classe;</p> <p>-Rapporti interpersonali non sempre corretti; -Frequente disturbo all'attività didattica, anche al di fuori dell'Istituto, svolta pure in orario extracurricolare, compresi i viaggi di istruzione; -Scarso rispetto dell'integrità delle strutture e degli spazi dell'Istituto e dei luoghi, anche esterni, in cui si svolgono attività didattico educative (compresi i viaggi di istruzione);</p> <p>-Infrazioni lievi delle norme previste in materia di sicurezza;</p> <p>-Episodi occasionali di mancato rispetto nei confronti delle regole della scuola;</p> <p>- <b>Da 6 note in su.</b></p>	<p><b>SUFFICIENTE (6)</b> Spesso non corretto</p>



INDICATORI		
Comportamento	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Gravi episodi contrari alle indicazioni contenute nel regolamento d'Istituto e nel patto di corresponsabilità, che hanno dato luogo a <b>sanzioni disciplinari con sospensione superiore ai 3 gg.</b> (di competenza del Consiglio d'Istituto): condizione necessaria</li> <li>- Mancanza di interesse e partecipazione al dialogo educativo e all'attività didattica;</li> <li>- Ruolo particolarmente negativo all'interno del gruppo classe, con grave e frequente disturbo all'attività didattica;</li> <li>- Atteggiamento irresponsabile durante le attività didattiche svolte al di fuori dell'Istituto; - Comportamento biasimevole, lesivo della dignità dei compagni e del personale della scuola;</li> <li>- Mancato rispetto dell'integrità delle strutture, degli spazi comuni e dei luoghi, anche esterni all'Istituto, in cui si svolgono attività didattico educative (compresi i viaggi di istruzione);</li> <li>- Infrazioni gravi delle norme di sicurezza e danneggiamento di dispositivi di sicurezza;</li> <li>- Violazione reiterata al regolamento di Istituto, con ripetute note e sospensione dalle lezioni.</li> </ul>	<p><b>INSUFFICIENTE (5)</b> <b>Gravemente Scorretto</b></p>

Nota Bene: Un voto potrà essere assegnato anche nel caso in cui non si verifichino tutte le voci degli indicatori.

Le note **sono da considerarsi tutte dello stesso peso**, pertanto si invitano i docenti a non segnare in note disciplinari le mancanze di materiale e simili, che potranno comunque essere inserite in "Annotazioni giornaliera" del registro personale.

INDICATORI	DESCRITTORI ANALITICI DELLA VALUTAZIONE DEL COMPORTAMENTO					
	OTTIMO	DISTINTO	BUONO	DISCRETO	SUFFICIENTE	INSUFFICIENTE
	CORRETTO, RESPONSABILE	CORRETTO	GENERALMENTE CORRETTO	NON SEMPRE CORRETTO	SPESSE NON CORRETTO	GRAVEMENTE SCORRETTO
<b>A</b> Rispetto dell'ambiente delle persone e degli oggetti	Mantiene sempre un comportamento positivo e corretto, rispetta l'ambiente scolastico e le persone.	Mantiene un comportamento corretto, rispetta l'ambiente e le persone.	Mantiene un comportamento vivace ma corretto, rispetta l'ambiente e le persone.	Cerca di mantenere un comportamento corretto anche se vivace, fatica a rispettare l'ambiente e le persone.	Deve essere spesso sollecitato a mantenere un comportamento corretto, fatica nel rispetto dell'ambiente e delle persone.	Non mantiene un comportamento corretto, pur sollecitato e non rispetta l'ambiente e le persone.
<b>B</b> Frequenza e partecipazione alle attività curriculari	Frequenta regolarmente e assolve assiduamente e proficuamente gli impegni di studio	Frequenta regolarmente e assolve assiduamente e gli impegni di studio	Frequenta regolarmente e assolve gli impegni di studio.	Frequenta con sufficiente regolarità e assolve solo in parte gli impegni di studio	Frequenta con scarsa regolarità e assolve parzialmente gli impegni di studio.	Non frequenta in modo regolare e non assolve gli impegni di studio.
<b>C</b> Impegno nel lavoro scolastico	Rispetta i tempi programmati dell'attività didattica e si impegna in modo responsabile e costruttivo.	Rispetta i tempi programmati dell'attività didattica e si impegna in modo responsabile	Rispetta i tempi programmati dell'attività didattica e si impegna con regolarità.	Cerca di rispettare i tempi programmati dell'attività didattica ma si impegna in modo discontinuo. Non porta volutamente a termine i compiti.	Va sollecitato al rispetto dei tempi dell'attività didattica e si impegna saltuariamente.	Non rispetta i tempi dell'attività didattica e non esegue i compiti assegnati.
<b>D</b>	Riferisce alla Famiglia, nei	Riferisce alla	Riferisce alla Famiglia, le	Si rifiuta a riferire alla	Deve essere spesso	Anche se sollecitato, non
Responsabilità nella comunicazione scuola-famiglia	tempi richiesti, le comunicazioni della scuola.	Famiglia, nei tempi richiesti, le comunicazioni della scuola.	comunicazioni della scuola.	Famiglia le comunicazioni della scuola.	sollecitato a riferire alla Famiglia, le comunicazioni della scuola.	riferisce alla Famiglia le comunicazioni della scuola.
<b>E</b> Consapevolezza dei valori della convivenza civile	Favorisce il rapporto e il rispetto tra i compagni ed è collaborativo con tutti.	Rispetta i compagni anche di diversa nazionalità o in situazione di disagio o di handicap.	Rispetta i compagni anche di diversa nazionalità o in situazione di disagio o di handicap.	Cerca di rispettare i compagni anche di diversa nazionalità o in situazione di disagio o di handicap.	Non rispetta i compagni anche se in situazione di handicap o di disagio.	Reiteratamente non rispetta i Compagni. Manifesta episodi di bullismo con profili aggravanti (a giudizio del C.d.C.), nei confronti dei compagni e scuola anche per mezzo delle tecnologie (sms, chat-line, e-mail, social network).
<b>F</b> Eventuali interventi sanzionatori, previsti dal Regolamento di Istituto.	Non ha riportato sanzioni disciplinari previste dal regolamento di istituto.	Non ha riportato sanzioni disciplinari previste dal regolamento di istituto.	Non ha riportato sanzioni disciplinari previste dal regolamento di istituto, ma alcuni richiami verbali o scritti	Non ha dimostrato, dopo sanzioni disciplinari e richiami scritti (a causa della difficoltà all'autocontrollo, apprezzabili cambiamenti nel comportamento.	Ha riportato sanzioni disciplinari e richiami sul registro di classe e pochi cambiamenti nel comportamento.	<b>Ha riportato sanzioni disciplinari previste dal regolamento e sospensioni superiori a 3 giorni, ma non ha dimostrato cambiamenti nel comportamento.</b>

## **CRITERI DI NON AMMISSIONE ALLA CLASSE SUCCESSIVA E ALL'ESAME DI STATO PER LA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO**

Nel caso di parziale o mancata acquisizione dei livelli di apprendimento in una o più discipline, il consiglio di classe può deliberare, **con adeguata motivazione**, la non ammissione dello studente alla classe successiva o all'esame conclusivo del primo ciclo.

**I criteri per la non ammissione alla classe successiva sono i seguenti:**

### **MANCATA VALIDITA' DELL'ANNO SCOLASTICO**

- L'alunno ha superato il monte ore di assenze consentite (pari al 25% del monte ore annuale) .

Il consiglio di classe avrà cura di comunicare alla famiglia l'avvenuto superamento del monte ore di assenze consentito e di verbalizzare ciò nel registro dei verbali della classe interessata

### **COMPORTAMENTO GRAVEMENTE INADEGUATO SANZIONATO AI SENSI DELL'ART.4 COMMA 6 DEL DPR 249/98**

Nel caso di gravi violazioni del regolamento il Consiglio di Istituto può adottare sanzioni che implicano l'esclusione dallo scrutinio finale o la non ammissione all'esame di Stato conclusivo del primo ciclo (art. 4, comma 6, D.P.R n. 249/98 Statuto delle studentesse e degli studenti)

### **MANCATA ACQUISIZIONE DEI LIVELLI DI APPRENDIMENTO**

Sarà necessario che l'alunno, a giudizio della maggioranza dei docenti del Consiglio di Classe, presenti **entrambe le seguenti condizioni:**

1. La scheda di valutazione dell'alunno/a presenta valutazioni insufficienti gravi.
2. Mancato recupero delle lacune evidenziate nonostante le strategie messe in atto dalla scuola finalizzate al miglioramento del livello degli apprendimenti

**e almeno una delle seguenti situazioni:**

3. Presenza di un diffuso disinteresse e disimpegno sia nelle diverse discipline sia nelle attività formative proposte dalla scuola;
4. Impossibilità di affrontare proficuamente il programma di studi dell'anno scolastico successivo a causa della mancata o parziale acquisizione dei livelli di apprendimento previsti per l'anno in corso che pregiudicano il recupero o la prosecuzione degli apprendimenti.

### **MANCATA PARTECIPAZIONE ALLE PROVE INVALSI DELLA CLASSE TERZA**

L'alunno/a frequentante la classe terza che non ha partecipato alle Prove Invalsi del mese di aprile (sessione ordinaria e suppletiva) non può essere ammesso all'esame conclusivo del primo ciclo per legge

### **DEROGHE AL LIMITE PREVISTO PER LA VALIDITA' DELL'ANNO SCOLASTICO ART. 14 - COMMA 7 – D.P.R. n° 122/2009**

(Criteri di validazione dell'anno scolastico, in deroga a  $\frac{1}{4}$  di assenze consentite)

**CRITERI per deroghe all'obbligo di frequenza di  $\frac{3}{4}$  dell'anno scolastico:**

- Assenze giustificate per gravi patologie.
- Assenze giustificate per ricoveri ospedalieri prolungati e/o frequenti.
- Assenze per malattie contagiose, con allontanamento dalla comunità scolastica;
- Assenze giustificate per gravi motivi di famiglia.
- Assenze per malattia, su motivata certificazione del medico curante e/o di un medico specialista.
- Alunni nomadi e/o giostrai qualora non sia possibile un controllo preciso delle frequenze/assenze, in mancanza di un fascicolo personale o di un elenco di assenze/presenze che segua l'alunno negli spostamenti da una scuola all'altra.
- Assenze per motivi "sociali", su certificazione analitica dei servizi che hanno in carico gli alunni interessati.
- Assenze per situazioni di particolare disagio familiare o personale di cui è a conoscenza il Consiglio di classe.

## LA VALUTAZIONE DISCIPLINARE NELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

### Schede disciplinari recanti la corrispondenza tra i voti in decimi e i diversi livelli d'apprendimento

#### ITALIANO

LIVELLI Di APPRENDIMENTO	CORRISPONDE NTE VOTO NUMERICO INTERO (da 3 a 10)	DESCRITTORI dei LIVELLI di APPRENDIMENTO
<b>AVANZATO</b>	<b>10</b>	Mantiene l'attenzione regolarmente. Legge con dizione chiara e giusta intonazione, sa riconoscere il tipo di testo, l'idea centrale, le unità ideative, sa individuare nei testi affrontati trama, personaggi e caratteristiche d'ambiente. Produce testi congrui alla consegna, sa strutturare correttamente le proposizioni e i periodi, sa riconoscere le strutture grammaticali dei testi. Espone in modo chiaro e organico i contenuti appresi, conosce adeguatamente le caratteristiche dei generi letterari affrontati.
	<b>9</b>	Mantiene l'attenzione per il tempo necessario. Legge con dizione chiara e corretta intonazione, sa riconoscere il tipo di testo, sa individuare nei testi affrontati trama, personaggi e caratteristiche d'ambiente. Produce testi congrui alla consegna, sa strutturare correttamente l'argomentazioni, sa riconoscere le strutture grammaticali dei testi. Espone in modo chiaro i contenuti appresi, conosce le caratteristiche principali dei generi letterari affrontati.
<b>INTERMEDIO</b>	<b>8</b>	Sa ascoltare un discorso fino alle conclusioni, coglierne le sequenze logiche e sintetizzarle con chiarezza. Legge in modo chiaro e corretto, comprende vari tipi di testo, individuandone gli elementi essenziali e quelli accidentali. Sa comunicare un'esperienza personale o culturale in forma chiara e organica anche se con linguaggio semplice. Sa produrre testi semplici, organici, corretti (grammatica, ortografia), pertinenti all'argomento proposto. Riconosce in un testo le principali parti del discorso, analizza e applica le principali strutture dell'analisi grammaticale, logica o del periodo. Organizza con una certa logica e organicità i contenuti appresi, conosce le caratteristiche principali dei generi letterari affrontati.
	<b>7</b>	Sa ascoltare un discorso fino alle conclusioni, coglierne le sequenze logiche e sintetizzarle adeguatamente. Legge in modo chiaro e corretto, comprende vari tipi di testo, individuandone gli elementi essenziali. Sa comunicare un'esperienza personale o culturale in forma chiara anche se con linguaggio semplice. Sa produrre testi semplici, corretti (grammatica, ortografia), pertinenti all'argomento proposto. Riconosce in un testo le principali parti del discorso. Organizza con una certa logica e organicità i contenuti appresi, conosce le caratteristiche principali dei generi letterari affrontati.
<b>BASE</b>	<b>6</b>	Ascolta solo per il tempo strettamente necessario alla comunicazione, comprende globalmente i messaggi orali e i loro contenuti. Legge con qualche incertezza e in modo meccanico, coglie le informazioni essenziali del testo, sa dividere in sequenze, va guidato nel comprendere gli elementi secondari. Sa esporre oralmente quanto appreso, letto, visto, usando un lessico comprensibile all'interno del vocabolario di base con sufficiente organicità logica. Produce testi semplici, brevi, pertinenti, complessivamente corretti. Riconosce solo le strutture fondamentali dell'analisi grammaticale, logica o del periodo. Conosce globalmente e organizza, in modo non sempre autonomo, i contenuti studiati. Guidato, riconosce le caratteristiche principali dei generi letterari affrontati.
<b>LIVELLO BASE NON RAGGIUNTO</b>	<b>5</b>	Non riesce ad ascoltare per un tempo adeguato la comunicazione, va guidato nella comprensione della comunicazione che stenta a cogliere. Legge stentatamente. Fatica ad esprimere esperienze personali e culturali, usa un lessico limitatissimo e non appropriato, ha bisogno di guida continua, i suoi interventi sono spesso poco proficui e confusi. Produce testi poco organici, disordinati, con grafia poco chiara, scorretti ortograficamente e grammaticalmente. Sconosce le strutture grammaticali fondamentali della nostra lingua. Non si orienta e non riesce ad organizzare i contenuti proposti.
	<b>4</b>	Non riesce ad ascoltare per un tempo adeguato la comunicazione, va guidato nella comprensione della comunicazione che stenta a cogliere anche globalmente. Legge sillabando. Fatica ad esprimere esperienze personali e culturali, usa un lessico limitatissimo, ha bisogno di guida continua, i suoi interventi sono spesso poco proficui. Produce testi poco organici, disordinati, con grafia poco chiara, scorretti ortograficamente e grammaticalmente. Sconosce le strutture grammaticali fondamentali della nostra lingua. Non riesce ad organizzare i contenuti proposti.
<b>Gravi carenze</b>	<b>3</b>	Non ascolta la comunicazione. Legge sillabando. Possiede un linguaggio inadeguato ed è incapace di esprimersi anche in situazioni semplici, i suoi interventi non sono proficui. Consegna verifiche non svolte, la produzione dei testi è disordinata, con grafia poco chiara, i testi sono scorretti ortograficamente e grammaticalmente. Sconosce le strutture grammaticali fondamentali della nostra lingua. Non riesce ad organizzare i contenuti proposti.

## STORIA

LIVELLI di APPRENDIMENTO	CORRISPONDENTE VOTO NUMERICO INTERO (da 3 a 10)	DESCRITTORI dei LIVELLI di APPRENDIMENTO
AVANZATO	10	Conosce approfonditamente gli eventi storici, espone con chiarezza e logica le conoscenze che sa inquadrare nel tempo e nello spazio. Sa individuare le cause storiche degli eventi che è capace di raccordare tra loro. Capisce l'importanza di essere cittadino in una società democratica. Usa un adeguato e ricco lessico storico, sa utilizzare opportunamente le fonti proposte.
	9	Conosce adeguatamente gli eventi storici, espone con chiarezza gli eventi che sa inquadrare nel tempo e nello spazio. Sa individuare le cause storiche degli eventi. Capisce l'importanza di essere cittadino in una società democratica. Usa un adeguato lessico storico, sa utilizzare le fonti proposte.
INTERMEDIO	8	Espone in modo autonomo le conoscenze che inquadra nel tempo e nello spazio. Percepisce la dimensione temporale del fenomeno storico e coglie le relazioni tra eventi storici. Capisce l'importanza di essere cittadino in una società democratica. Usa un lessico storico semplice, sa selezionare le informazioni. Si inserisce nel gruppo positivamente, conosce le norme basilari del vivere civile e le applica, conosce alcune istituzioni che sono alla base dello Stato e qualche termine politico.
	7	Espone in modo autonomo le conoscenze che inquadra nel tempo e nello spazio. Percepisce la dimensione temporale del fenomeno storico e coglie alcune relazioni tra eventi storici. Capisce l'importanza di essere cittadino in una società democratica. Usa un lessico storico semplice. Si inserisce nel gruppo positivamente, conosce le norme basilari del vivere civile e le applica.
BASE	6	Conosce globalmente ed espone con qualche incertezza le linee essenziali di un fatto storico, guidato, coglie semplici nessi causali. Non si inserisce sempre opportunamente nel gruppo, non rispetta regolarmente le norme stabilite di disciplina. E' piuttosto confuso nella conoscenza delle principali istituzioni che sono alla base dello Stato. Limitato il lessico specifico che conosce e usa. Non è sempre consapevole dell'importanza di essere cittadino di una società democratica.
LIVELLO BASE NON RAGGIUNTO	5	Conosce superficialmente i principali eventi storici e non sempre sa inquadrarli nel tempo e nello spazio. Non sa stabilire nessi causa effetto. Non è sempre consapevole dell'importanza di essere cittadino di una società democratica. Non rispetta con regolarità le regole stabilite. Usa un lessico limitato e generico.
	4	Non conosce i principali eventi storici e non sa inquadrarli nel tempo e nello spazio. Non sa stabilire neanche semplici nessi causa effetto. Non è sempre consapevole dell'importanza di essere cittadino di una società democratica. Non rispetta le regole stabilite, non si inserisce adeguatamente nel gruppo e sconosce anche i più semplici termini politici. Usa un lessico troppo limitato e generico.
GRAVI CARENZE	3	Non conosce i principali eventi storici e non sa inquadrarli nel tempo e nello spazio. Non sa stabilire neanche semplici nessi causa effetto. Non è consapevole dell'importanza di essere cittadino di una società democratica. Non rispetta le regole stabilite, non s'inserisce adeguatamente nel gruppo e sconosce anche i più semplici termini politici. Usa un lessico troppo limitato e generico.

## GEOGRAFIA

LIVELLI di APPRENDIMENTO	CORRISPONDENTE VOTO NUMERICO INTERO (da 3 a 10)	DESCRITTORI dei LIVELLI di APPRENDIMENTO
AVANZATO	10	Si orienta in modo disinvolto nello spazio e sulla carta, sa riconoscere gli elementi di un paesaggio, sa osservare. Conosce approfonditamente i principali aspetti geografici dei più significativi paesi del mondo. Sa leggere e decodificare una rappresentazione grafica dello spazio terrestre, simboli cartografici, grafici, tabelle, carte geografiche generali, costruire grafici, tabelle. È in grado di mettere in relazione adeguatamente fatti geografici e presenza dell'uomo, cogliendone i condizionamenti. Utilizza in modo adeguato il lessico specifico.
	9	Si orienta in modo adeguato nello spazio e sulla carta, sa riconoscere gli elementi di un paesaggio. Conosce adeguatamente i principali fenomeni geografici. Sa leggere e decodificare una rappresentazione grafica dello spazio terrestre, simboli cartografici, grafici, tabelle, carte geografiche generali. È in grado di mettere in relazione adeguatamente fatti geografici e presenza dell'uomo, cogliendone i condizionamenti. Utilizza in modo adeguato il lessico specifico.
INTERMEDIO	8	Si orienta nello spazio e sulla carta, sa riconoscere gli elementi di un paesaggio, sa osservare. Conosce i principali aspetti geografici dei più significativi paesi del mondo. Sa leggere e decodificare una rappresentazione grafica dello spazio terrestre, simboli cartografici, carte geografiche generali. È consapevole dei rapporti di causa ed effetto tra territorio e politica, territorio ed organizzazione economica e sociale. Conosce e utilizza i principali termini del linguaggio specifico e i simboli cartografici.
	7	Si orienta nello spazio e sulla carta, sa riconoscere gli elementi principali di un paesaggio. Conosce gli aspetti geografici essenziali dei più significativi paesi del mondo. Sa leggere e decodificare una rappresentazione grafica dello spazio terrestre, simboli cartografici, carte geografiche generali. È consapevole dei rapporti di causa ed effetto tra territorio e politica, territorio ed organizzazione economica e sociale. Conosce e utilizza i principali termini del linguaggio specifico e i simboli cartografici.
BASE	6	Incontra qualche difficoltà nell'orientarsi nello spazio e sulla carta. Guidato, riconosce gli elementi essenziali di un paesaggio e, nel complesso, i principali aspetti geografici dei più significativi paesi del mondo, riesce a leggere le rappresentazioni grafiche dello spazio terrestre, qualche simbolo cartografico, grafico, tabella. Conosce pochi termini del lessico specifico e non li utilizza sempre opportunamente.
LIVELLO BASE NON RAGGIUNTO	5	Guidato si orienta nella carta e riconosce gli elementi essenziali di un paesaggio. Conosce in modo superficiale gli aspetti geografici più significativi dei più importanti paesi del mondo studiati e il rapporto che lega l'uomo all'ambiente. Limitati e poco adeguati la conoscenza e l'uso del lessico specifico.
	4	Non si orienta e non conosce gli elementi essenziali di un paesaggio. Solo guidato riesce a leggere una carta geografica e a esporre le semplici nozioni apprese con un lessico povero e inadeguato. sconosce o conosce in modo troppo frammentario e superficiale gli aspetti geografici più significativi dei più importanti paesi del mondo studiati.
GRAVI CARENZE	3	Non si orienta e non conosce gli elementi essenziali di un paesaggio. Non è in grado di leggere una carta geografica e a esporre le semplici nozioni apprese con un lessico povero e inadeguato. sconosce o conosce in modo troppo frammentario e superficiale gli aspetti geografici più significativi dei più importanti paesi del mondo studiati.

**LINGUE STRANIERE (INGLESE, FRANCESE, SPAGNOLO, TEDESCO)**

LIVELLI Di APPRENDIMENTO	CORRISPONDENTE VOTO NUMERICO INTERO (da 3 a 10)	DESCRITTORI dei LIVELLI di APPRENDIMENTO
AVANZATO	10	Ascolta e comprende messaggi orali attinenti alle proprie esperienze quotidiane, cogliendone il senso globale e tutte le informazioni specifiche. Legge con pronuncia e intonazione corrette testi di varia tipologia senza difficoltà, ricavandone tutte le informazioni. Parla e interagisce autonomamente, producendo messaggi adeguati alla situazione comunicativa. Produce testi scritti coerenti e di vario tipo, usando lessico, strutture e funzioni in modo consapevole, appropriato e corretto. Riflessione sulla lingua: conosce ed applica le strutture e le funzioni linguistiche in modo completo, corretto e appropriato. Possiede un' ampia conoscenza della cultura e della civiltà straniera studiata e sa fare raffronti.
	9	Ascolta e comprende messaggi orali relativi a argomenti noti cogliendone il senso globale e quasi tutte le informazioni specifiche. Legge con pronuncia e intonazione corrette, ricavando dal testo scritto quasi tutte le informazioni. Parla e interagisce con naturalezza. Produce testi scritti di vario tipo, riproducendo modelli dati, usando lessico, strutture e funzioni in modo chiaro, corretto e funzionale. Riflessione sulla lingua: conosce ed applica le strutture e le funzioni linguistiche in modo corretto e completo. Possiede un' ampia conoscenza della cultura e della civiltà straniera studiata e sa fare alcuni confronti.
INTERMEDIO	8	Ascolta e comprende vari tipi di messaggi orali su argomenti noti e di interesse personale, cogliendone il senso globale e la maggior parte delle informazioni specifiche. Legge in modo chiaro e corretto, ricavando dal testo la maggior parte delle informazioni. Interagisce con pronuncia e intonazione generalmente corrette in semplici conversazioni su argomenti noti e relativi alla quotidianità. Produce testi scritti di vario tipo, riproducendo modelli dati, usando lessico vario e corretto e strutture con alcuni errori, che non compromettono, però, la comprensione del messaggio. Riflessione sulla lingua: conosce ed applica le strutture e le funzioni linguistiche in modo abbastanza corretto e completo. Possiede una buona conoscenza della cultura e della civiltà straniera studiata.
	7	Ascolta e comprende messaggi orali su argomenti noti e attinenti alla sfera personale, espressi con articolazione chiara, cogliendone il senso globale e alcune informazioni specifiche. Legge in modo abbastanza corretto e comprendendo globalmente il testo e alcuni dettagli. Produce semplici messaggi, che riproducono modelli dati, con pronuncia e intonazione abbastanza corrette; interagisce in brevi e semplici conversazioni su argomenti noti. Produce semplici testi scritti seguendo modelli dati, usando funzioni adeguate e mostrando una discreta conoscenza del lessico e delle strutture, seppur con vari errori, che però non compromettono la comprensione del messaggio. Riflessione sulla lingua: conosce le strutture e le funzioni linguistiche più importanti e le applica in modo abbastanza corretto. Possiede una discreta conoscenza della cultura e della civiltà straniera studiata.
BASE	6	Ascolta e comprende brevi e semplici messaggi orali su argomenti noti, prodotti lentamente, con chiarezza e occasionali ripetizioni, cogliendone le informazioni principali. Legge con qualche incertezza e in modo meccanico e comprende gli elementi essenziali del testo scritto. Si esprime producendo messaggi comprensibili, seppur stereotipati e non sempre corretti. Produce brevi frasi e messaggi scritti, usando lessico e funzioni elementari, anche se con diversi errori nell'utilizzo delle strutture di base. Riflessione sulla lingua: conosce le strutture e le funzioni linguistiche in modo sufficientemente corretto. Possiede una sufficiente conoscenza della cultura e della civiltà straniera studiata.
LIVELLO BASE NON RAGGIUNTO	5	Ascolta e comprende parzialmente messaggi orali su argomenti noti. Legge stentatamente e coglie solo poche informazioni. Produce e interagisce con pronuncia poco corretta e in modo meccanico, utilizzando semplici espressioni e frasi brevi. Produce semplici frasi scritte, usando lessico e funzioni in maniera parziale e imprecisa e con errori nell'utilizzo delle strutture di base che rendono faticosa la comprensione del messaggio. Riflessione sulla lingua: riconosce in modo parziale le strutture e le funzioni di base e le applica in modo non sempre corretto. Possiede una conoscenza parziale e superficiale della cultura e della civiltà straniera studiata.
	4	Ascolta e comprende pochi elementi di un messaggio, sia orale che scritto, su un argomento noto. Legge e si esprime con pronuncia scorretta e con molta difficoltà. Produce brevi frasi scritte con numerosi errori nell'uso del lessico e delle strutture di base tali da rendere spesso incomprensibile il messaggio. Riflessione sulla lingua: spesso non riconosce le strutture e funzioni di base e le applica in modo del tutto inadeguato. Possiede una conoscenza molto frammentaria ed approssimativa della cultura e della civiltà straniera studiata.
GRAVI CARENZE	3	Ascolta e comprende sporadici elementi di un messaggio, sia orale che scritto, su un argomento noto. Legge con pronuncia scorretta e con molta difficoltà. Non è in grado di produrre semplici e brevi frasi né scritte né orali. Consegna spesso verifiche non svolte.

## SCIENZE MATEMATICHE

LIVELLI di APPRENDIMENTO	CORRISPONDENTE VOTO NUMERICO INTERO (da 3 a 10)	DESCRITTORI dei LIVELLI di APPRENDIMENTO
AVANZATO	10	Sa utilizzare autonomamente e correttamente procedimenti di calcolo in situazioni nuove. Comprende problemi complessi, ne individua le informazioni e li risolve utilizzando la strategia più opportuna. Sa analizzare figure geometriche complesse, ne individua le proprietà, anche in situazioni nuove. Utilizza, in ogni occasione, un linguaggio rigoroso, scorrevole ed esauriente.
	9	Sa utilizzare correttamente e in modo autonomo procedimenti di calcolo anche in situazioni nuove. Riconosce situazioni problematiche, individuando i dati da cui partire e l'obiettivo da conseguire. Sa analizzare figure geometriche complesse, individuandone le proprietà. Utilizza, in ogni occasione, un linguaggio chiaro, rigoroso e sintetico.
INTERMEDIO	8	Sa utilizzare autonomamente e correttamente procedimenti di calcolo. Comprende i problemi, ne individua le informazioni e i procedimenti risolutivi. Sa analizzare figure geometriche, ne individua le proprietà, riconoscendole anche in situazioni non sempre note. Utilizza un linguaggio chiaro e appropriato, anche se non sempre rigoroso.
	7	Sa utilizzare autonomamente e, quasi sempre, correttamente procedimenti di calcolo. Comprende i problemi, ne individua le informazioni e li risolve quasi sempre correttamente. Sa analizzare figure geometriche, ne individua le proprietà, riconoscendole in situazioni note. Utilizza un linguaggio appropriato, anche se non sempre rigoroso.
BASE	6	Sa utilizzare procedimenti di calcolo in situazioni semplici e di routine. Comprende semplici problemi, riconosce le informazioni necessarie e li risolve ricorrendo a strategie elementari. Sa analizzare semplici figure geometriche individuando le proprietà elementari. Utilizza un linguaggio generalmente corretto.
LIVELLO BASE NON RAGGIUNTO	5	Non sempre sa utilizzare procedimenti di calcolo. Comprende problemi semplici ma non sempre individua le informazioni necessarie per risolverli. Non sempre riesce ad analizzare semplici figure geometriche e a elencarne le proprietà. Utilizza un linguaggio approssimativo.
	4	Non sa utilizzare procedimenti di calcolo, anche in situazioni semplici. Incontra difficoltà diffuse nel comprendere problemi elementari e nell'individuare informazioni per risolverli. Guidato non riesce ad analizzare semplici figure geometriche e ad individuarne le proprietà. Utilizza un linguaggio approssimativo e non coerente.
GRAVI CARENZE	3	Non sa utilizzare procedimenti di calcolo, anche in situazioni semplici. Incontra difficoltà diffuse nel comprendere problemi elementari e nell'individuare informazioni per risolverli. Guidato non riesce ad analizzare semplici figure geometriche e ad individuarne le proprietà. Utilizza un linguaggio approssimativo e non coerente. Consegna spesso verifiche non svolte.



## SCIENZE CHIMICHE, FISICHE E NATURALI

LIVELLI di APPRENDIMENTO	CORRISPONDENTE VOTO NUMERICO INTERO (da 3 a 10)	DESCRIPTORI dei LIVELLI di APPRENDIMENTO
AVANZATO	10	Osserva, interpreta e descrive i fenomeni riconoscendo relazioni, modificazioni, rapporti causali in situazioni nuove e contesti diversi. Evidenzia vivo atteggiamento di interesse nei confronti dei problemi e dei progressi scientifici. Utilizza un linguaggio, appropriato, rigoroso e sintetico.
	9	Osserva accuratamente e descrive i fenomeni riconoscendo relazioni, modificazioni, rapporti causali. Evidenzia interesse ed attenzione nei confronti dei problemi e i progressi scientifici. Utilizza, in ogni occasione, un linguaggio chiaro, rigoroso e sintetico.
INTERMEDIO	8	Osserva e descrive i fenomeni scientifici riconoscendo relazioni, modificazioni e rapporti casuali. Evidenzia atteggiamenti di curiosità e attenzione riguardo ai fenomeni scientifici. Utilizza un linguaggio chiaro e appropriato, anche se non sempre rigoroso.
	7	Osserva fenomeni, riconoscendone e descrivendone dati essenziali, estesi ai contenuti secondari. Evidenzia attenzione riguardo ai saperi e ai fenomeni scientifici. Utilizza un linguaggio adeguato al contenuto delle argomentazioni.
BASE	6	Osserva i fenomeni e li descrive nei loro elementi essenziali. Manifesta atteggiamenti di curiosità nei confronti dei fenomeni scientifici. Utilizza un linguaggio semplice ma coerente alle argomentazioni.
LIVELLO BASE NON RAGGIUNTO	5	Osserva e descrive fenomeni in modo superficiale ed incompleto. Mostra atteggiamenti non sempre responsabili nei confronti dei fenomeni scientifici. Utilizza un linguaggio approssimativo ed impacciato.
	4	Osserva e descrive fenomeni in modo frammentario e prevalentemente errato. Manifesta atteggiamenti non responsabili nei confronti dei fenomeni scientifici. Utilizza un linguaggio approssimativo e non coerente.
GRAVI CARENZE	3	Non è in grado di descrivere fenomeni. Manifesta atteggiamenti non responsabili nei confronti dei fenomeni scientifici. Utilizza un linguaggio scorretto e non coerente.

## TECNOLOGIA

LIVELLI di APPRENDIMENTO	CORRISPONDENTE VOTO NUMERICO INTERO (da 3 a 10)	DESCRITTORI dei LIVELLI di APPRENDIMENTO
AVANZATO	10	Lavora in modo autonomo, razionale e con spiccato senso critico. Esegue la rappresentazione con precisione e senso pratico, osserva le norme UNI e usa gli strumenti nel rispetto delle regole e delle norme di sicurezza. È in grado di usare le nuove tecnologie per supportare il proprio lavoro. Riconosce ed analizza i settori produttivi, conosce bene gli argomenti trattati. Ottimo le sue espressioni tecniche; sa affrontare con senso critico e linguaggio appropriato una discussione tecnica. Impeccabile senso di responsabilità nell'itinerario metodologico. Senso critico spiccato che si affina sempre di più con la progressiva maturità conseguita.
	9	Organizza il proprio lavoro con senso di responsabilità, precisione, sicurezza e ordine. Esegue la rappresentazione con precisione e senso pratico utilizzando attrezzi e strumenti, nonché il computer nel rispetto delle norme. Riconosce ed analizza i settori produttivi, conosce tutti gli argomenti trattati. Impeccabile nel linguaggio; affronta la discussione con linguaggio appropriato e con spirito critico. Preciso e puntuale nella metodologia che segue l'itinerario non si discosta dalle regole generali. Mira sempre ad un risultato positivo ed eccellente.
INTERMEDIO	8	Organizza il suo lavoro con buona precisione e sicurezza. Usa attrezzi e strumenti con senso di responsabilità nel rispetto delle norme; si serve anche di strumenti e sussidi multimediali. Conosce e descrive materiali e i relativi processi produttivi. Buone le qualità nell'apprendere e nel comunicare con un linguaggio tecnico appropriato e preciso. La metodologia seguita è perfetta; anche se non sempre approfondisce concetti utili e necessari per accentuare il suo senso critico.
	7	Si organizza con convinzione e responsabilità adeguata. Usa gli strumenti con destrezza e senso pratico, segue i consigli dell'insegnante nel trovare le soluzioni. Sa interagire con il computer secondo i propri ritmi di apprendimento e le proprie risorse. Impegnato nella trattazione dei materiali di uso corrente con sufficienti approfondimenti delle proprietà. Distingue i settori produttivi, più che sufficiente nelle sue espressioni tecniche. Segue una precisa metodologia e raggiunge risultati più che sufficienti.
BASE	6	Organizza il suo lavoro con qualche imprecisione nella sequenzialità. Usa strumenti e attrezzi con alcune perplessità, ma il più delle volte per superare l'ostacolo si avvale della collaborazione e dell'intervento del docente. Riesce ad usare con sufficiente senso pratico il computer. Conosce i materiali intuitivamente anche se il suo impegno mira ad apprendere e ad approfondire concetti senza riuscirci. Riconosce i settori produttivi. Anche se con qualche difficoltà, si esprime con sufficiente chiarezza. Organizza l'attività con fatica e cerca con l'impegno e senso pratico di darsi un ordine nelle operazioni.
LIVELLO BASE NON RAGGIUNTO	5	Si organizza in modo approssimativo e con fatica. Usa gli strumenti con molte difficoltà e non ascolta i consigli dell'insegnante; procede alla rinfusa senza mai intervenire o chiedere. Stenta ad usare gli strumenti che ha a disposizione. Ha difficoltà a comprendere i settori produttivi, conosce i materiali molto superficialmente, non approfondisce ed è pervaso da una certa confusione. È disattento, si esprime con difficoltà e impaccio. Il suo metodo è confuso e disordinato anche se si impegna ad affrontare l'attività.
	4	Non sa organizzarsi e lavora con molta fatica accompagnata da generale confusione. Ignora gli strumenti e disegna senza curarsi delle spiegazioni e dei consigli del docente; lacunoso nell'uso e nell'attivazione dei sussidi. Non conosce gli argomenti trattati. Impacciato e disattento non conosce alcuna parola tecnica. Non ha un metodo di lavoro.
GRAVI CARENZE	3	Non sa organizzarsi, lavora con molta fatica accompagnato da generale confusione. Ignora gli strumenti e disegna senza curarsi delle spiegazioni e dei consigli del docente; lacunoso nell'uso e nell'attivazione dei sussidi. Non conosce gli argomenti trattati. Non conosce alcuna parola tecnica. Non ha un metodo di lavoro. Consegna spesso verifiche non svolte.

**ARTE E IMMAGINE**

<b>LIVELLI di APPRENDIMENTO</b>	<b>CORRISPONDENTE VOTO NUMERICO INTERO (da 3 a 10)</b>	<b>DESCRITTORI dei LIVELLI di APPRENDIMENTO</b>
<b>AVANZATO</b>	<b>10</b>	L'alunno, ha eccellenti capacità di osservazione, di comprensione e di uso dei linguaggi specifici della comunicazione. Usa correttamente e con disinvoltura gli strumenti applicando le tecniche in modo personale; sa analizzare un testo visivo esprimendo valutazioni personali e usando terminologia specifica.
	<b>9</b>	L'alunno, ha notevoli capacità di osservazione e di comprensione dei linguaggi specifici della comunicazione; utilizza correttamente le regole del linguaggio visivo; utilizza sapientemente le tecniche proposte in funzione del messaggio; ha capacità critica dinnanzi ai messaggi trasmessi dalle opere d'arte.
<b>INTERMEDIO</b>	<b>8</b>	L'alunno, comprende e comunica in modo chiaro gli elementi della realtà circostante, sa usare gli strumenti in modo soddisfacente; sa produrre immagini e sa cogliere il messaggio di un'opera d'arte esprimendo valutazioni personali.
	<b>7</b>	L'alunno, comprende e comunica in maniera generalmente soddisfacente gli elementi essenziali della realtà circostante; sa usare adeguatamente gli strumenti e le tecniche; rielabora il messaggio di un'opera d'arte esprimendo sinteticamente valutazioni soggettive.
<b>BASE</b>	<b>6</b>	L'alunno, conosce e applica le strutture semplici del linguaggio visuale, conosce in maniera elementare l'uso degli strumenti e delle tecniche di base; sa cogliere solo gli aspetti generali del linguaggio visivo.
<b>LIVELLO BASE NON RAGGIUNTO</b>	<b>5</b>	L'alunno presenta una carente comprensione delle strutture semplici del linguaggio; non è in grado di utilizzare autonomamente gli strumenti e le tecniche di base; non sa produrre né elaborare immagini in funzione di un messaggio; non sa individuare né comprendere il messaggio di un testo visivo.
	<b>4</b>	L'alunno presenta una grave incomprendione delle strutture semplici del linguaggio; non è in grado di utilizzare autonomamente gli strumenti e le tecniche di base; non sa produrre né elaborare immagini in funzione di un messaggio; non sa individuare né comprendere il messaggio di un testo visivo.
<b>GRAVI CARENZE</b>	<b>3</b>	Presenta una grave incomprendione delle strutture semplici del linguaggio; non è in grado di utilizzare autonomamente gli strumenti e le tecniche di base; non sa produrre né elaborare immagini in funzione di un messaggio; non sa individuare né comprendere il messaggio di un testo visivo. Consegna spesso verifiche non svolte.

**EDUCAZIONE MUSICALE**

<b>LIVELLI di APPRENDIMENTO</b>	<b>CORRISPONDENTE VOTO NUMERICO INTERO (da 3 a 10)</b>	<b>DESCRITTORI dei LIVELLI di APPRENDIMENTO</b>
<b>AVANZATO</b>	<b>10</b>	Tecnica strumentale eccellente e capacità performative brillanti. Possesso approfondito di conoscenze e del repertorio dei vari generi, epoche e stili. Buone capacità mnemoniche. Ottima ed autonoma padronanza dei linguaggi specifici, con personale e pertinente rielaborazione.
	<b>9</b>	Conoscenze complete con approfondimenti autonomi e rielaborazioni personali. Ottima padronanza della tecnica strumentale. Uso consapevole e pertinente dei parametri musicali.
		Esecuzione e comprensione consapevole di brani di diversi generi epoche e stili. Buona padronanza dei linguaggi specifici. Autonomia nella risoluzione di compiti complessi.
<b>INTERMEDIO</b>	<b>8</b>	Conoscenze approfondite. Efficace capacità di esecuzione e comprensione di brani di diversi generi epoche e stili. Efficace padronanza della tecnica strumentale. Uso pertinente dei parametri musicali. Appropriato uso del linguaggio specifico. Risoluzione di compiti complessi seguendo indicazioni.
	<b>7</b>	Conoscenze sostanzialmente complete. Buone capacità di esecuzione e comprensione di brani di diverso genere. Buona padronanza della tecnica strumentale. Uso consapevole dei parametri musicali e del linguaggio specifico. Risoluzione di compiti appropriati.
<b>BASE</b>	<b>6</b>	Conoscenze essenziali e fondamentali con applicazioni pratiche adeguate. Conoscenza dei linguaggi specifici e risoluzione di compiti non complessi. Comprensione della proposta musicale.
<b>LIVELLO BASE NON RAGGIUNTO</b>	<b>5</b>	Conoscenze minime ma consapevoli. Capacità di esecuzione limitata agli aspetti fondamentali. Comunicazione semplice. Capacità tecnica essenziale. Risoluzione di compiti solo se guidati.
	<b>4</b>	Conoscenze incomplete e/o incerte. Difficoltà di esecuzione e di comprensione. Comunicazione non sempre appropriata e con linguaggio specifico confuso. Difficoltà nella risoluzione di compiti semplici.
<b>GRAVI CARENZE</b>	<b>3</b>	Conoscenze lacunose. Difficoltà di esecuzione e di comprensione. Comunicazione non appropriata e linguaggio specifico confuso. Difficoltà nella risoluzione di compiti semplici.

**EDUCAZIONE FISICA**

LIVELLI di APPRENDIMENTO	CORRISPONDENZE VOTO NUMERICO INTERO (da 3 a 10)	DESCRIPTORI dei LIVELLI di APPRENDIMENTO
AVANZATO	10	L'alunno durante le attività motorie è in grado di trasferire ciò che ha appreso in situazioni simili e diverse riconoscendo ruoli e compiti per il raggiungimento di uno scopo. Durante il gioco sportivo, padroneggia con disinvoltura e creatività capacità coordinative e sa proporre e utilizzare tecniche e tattiche di gioco. È in grado di riconoscere e utilizzare le regole come strumento di convivenza civile. Utilizza un linguaggio appropriato, rigoroso e sintetico.
	9	L'alunno durante le attività motorie e sportive è in grado di trasferire ciò che ha appreso in situazioni simili e in alcuni casi anche diverse riconoscendo ruoli e compiti per il raggiungimento di uno scopo. Durante il gioco sportivo padroneggia con sicurezza capacità coordinative e sa proporre e utilizzare tecniche e tattiche di gioco. È in grado di utilizzare le regole come strumento di convivenza civile. Utilizza un linguaggio chiaro e rigoroso.
INTERMEDIO	8	L'alunno durante le attività motorie e sportive è in grado di trasferire ciò che ha appreso in situazioni simili. Durante il gioco sportivo padroneggia capacità coordinative e tattiche di gioco in modo creativo. È in grado di applicare le regole per ottenere risultati positivi. Utilizza un linguaggio chiaro e appropriato, anche se non sempre rigoroso.
	7	L'alunno durante le attività motorie e sportive è in grado di utilizzare in maniera autonoma le conoscenze apprese. Durante il gioco sportivo padroneggia semplici capacità coordinative e tattiche di gioco. È in grado di rispettare le regole. Utilizza un linguaggio adeguato al contenuto delle argomentazioni.
BASE	6	L'alunno durante le attività motorie e sportive è quasi sempre in grado di utilizzare le conoscenze apprese. Durante il gioco sportivo padroneggia elementari capacità coordinative e tattiche di gioco. E' in grado di rispettare autonomamente le regole. Utilizza un linguaggio semplice, ma coerente alle argomentazioni.
LIVELLO BASE NON RAGGIUNTO	5	L'alunno durante le attività motorie e sportive non è sempre in grado di utilizzare le conoscenze apprese. Durante il gioco sportivo mostra mediocri capacità coordinative e tattiche di gioco. Guidato riesce a rispettare le regole. Utilizza un linguaggio approssimativo e impacciato.
	4	L'alunno durante le attività motorie e sportive mostra frammentarie conoscenze che non è in grado di mettere in pratica. Durante il gioco sportivo mostra scarso controllo della coordinazione e non sempre rispetta le regole. Utilizza un linguaggio approssimativo e non coerente.
GRAVI CARENZE	3	L'alunno durante le attività motorie e sportive mostra frammentarie conoscenze che non è in grado di mettere in pratica. Durante il gioco sportivo mostra scarso controllo della coordinazione e non rispetta le regole. Utilizza un linguaggio molto approssimativo e non coerente.

**RELIGIONE**

<b>LIVELLI di APPRENDIMENTO</b>	<b>CORRISPONDENTE VOTO NUMERICO INTERO (da 3 a 10)</b>	<b>DESCRITTORI dei LIVELLI di APPRENDIMENTO</b>
<b>AVANZATO</b>	<b>Ottimo</b>	Conosce gli argomenti trattati che approfondisce personalmente. Usa il linguaggio religioso in modo adeguato. Sa ascoltare e rispettare le posizioni altrui ed è disponibile a rivedere eventuali posizioni pregiudiziali. Sa rielaborare in modo autonomo e critico le conoscenze.
	<b>Distinto</b>	Conosce gli argomenti trattati che a volte approfondisce. Usa il linguaggio religioso in modo appropriato. Sa ascoltare e rispettare le posizioni altrui. Sa rielaborare in modo autonomo le conoscenze.
<b>INTERMEDIO</b>	<b>Buono</b>	Conosce gli argomenti trattati anche se non in modo approfondito Usa il linguaggio religioso in maniera appropriata, ma ancora limitata. Sa ascoltare e rispettare le posizioni altrui. Sa cogliere i punti nodali delle problematiche affrontate.
	<b>Discreto</b>	Conosce complessivamente gli argomenti trattati, anche se non in modo particolarmente approfondito. Usa il linguaggio religioso in maniera non sempre appropriata. Coglie nello specifico il senso del discorso.
<b>BASE</b>	<b>Sufficiente</b>	Conosce solo in parte gli argomenti trattati nelle linee generali e le sue conoscenze sono piuttosto superficiali. Si esprime con difficoltà utilizzando la terminologia religiosa in maniera non sempre approfondita. Coglie solo il senso generale del discorso.
<b>LIVELLO BASE NON RAGGIUNTO</b>	<b>Insufficiente</b>	Mostra conoscenze solo frammentarie e/o non conosce gli argomenti trattati.. Non usa in modo corretto e/o non sa usare il linguaggio religioso. Non coglie il senso generale del discorso.
<b>GRAVI CARENZE</b>	<b>Nettamente Insufficiente</b>	Mostra conoscenze frammentarie e non conosce gli argomenti trattati. Non usa in modo corretto e non sa usare il linguaggio religioso. Non coglie il senso generale del discorso.